



# SPONSORS

## BRITPOPfest #2

**TRIBUTE  
FEST**  
#2

**BEFORE**  
ANTIQUE ET EN TOQUE

**VENDREDI  
05**  
**THE POLICE**

**SAMEDI  
06**

**AC/DC**  
**LED-ZEP**  
**BEATLES**  
**oasis**

**BRITPOPfest**

**BRITPOPfest.COM**  
PASS 1 JOUR 20€ | PASS 2 JOURS 38€

BUVETTE & RESTAURATION SUR PLACE

**05 - 06 JUIN 2026 - PLEUVEN**

Soutenez le festival rock anglais  
en Bretagne !

# PRÉSENTATION DU FESTIVAL TRIBUTE

Le BritPopFest est né d'une idée simple : réunir, dans le Finistère Sud, l'énergie et l'élégance du rock britannique.

**UN SUCCÈS IMMÉDIAT** Pour sa première édition, le 7 juin 2025 à Pleuven (salle Lannurien), le festival a créé la surprise : **400 spectateurs**, une salle pleine à craquer, une ambiance chaleureuse et un public conquis.

**UNE DEUXIÈME ÉDITION QUI S’AFFIRME** Fort de cet engouement, le BritPopFest revient les **5 et 6 juin 2026 à Fouesnant & Pleuven**. Une édition pensée pour aller plus loin : davantage d'artistes, une organisation renforcée.

## PUBLIC

Amateurs de rock et de musique live

Familles et public intergénérationnel

Habitants du territoire Fouesnant / Pleuven / Sud-Finistère

## PROGRAMMATION 2026

La scène du Britpopfest accueillera des tribute-bands d'exception rendant hommage à **AC DC, Led Zeppelin, The Beatles, Oasis**

# LA PRESSE EN PARLE

## OUEST FRANCE

### AC/DC, Beatles, Oasis : le Britpopfest, festival de concerts de tribute, revient en force en Finistère en 2026

Organisé pour la première fois en juin 2025, le festival qui rend hommage à la musique anglaise, le Britpopfest, aura lieu sur deux jours, en 2026, à Pleuven et Fousnant (Finistère)

Ouest-France  
Publié le 03/12/2025 à 10h00

Abonnez-vous

LIRE PLUS TARD

PARTAGER



Coverband de Marseille. Le groupe The Low Beat participera au festival. | OUEST-FRANCE

### Beatles, Oasis, Rolling Stones... Le BritPopFest, un festival de rock qui semble bien parti pour durer à Pleuven

Article réservé aux abonnés - Lire pour 1 €

Le 08 juin 2025 à 18h34

C'est un voyage dans l'univers rock anglais que proposait le BritPopFest lors de sa première édition samedi 7 juin à Pleuven. Et il a fait un carton avec 400 spectateurs présents, la salle était comble.



Le groupe The B-Side a proposé un voyage dans l'univers des Beatles.

## TÉLÉGRAMME

### Beatles, Rolling Stones, Oasis : le BritpopFest rendra hommage au rock anglais, en juin, à Pleuven

Passionné de musique pop-rock anglaise, Pierrick Butty lance un festival tribute rock, le 7 juin 2025 à Pleuven (Finistère), avec plusieurs groupes sur scène.

Ouest-France  
Publié le 07/11/2024 à 15h25

LIRE PLUS TARD

PARTAGER

#### Newsletter Festivals

Vibrez tout l'été au rythme des festivals de l'Ouest

Votre e-mail OK



Pierrick Butty lance son festival à l'accent Anglais : le Britpopfest | OUEST-FRANCE

## BIKINI mag

la pop anglo-saxonne. En Belgique aussi ça cartonne. La France ? Ça se développe, même si c'est encore assez anecdotique, déplore-t-il.

« Les tribute bands, je ne suis pas fan, comme récemment Brit Floyd, un tribute de Floyd, parce qu'ils sont vraiment bons. Mais globalement, je m'y retrouve peu dans la proposition artistique. Après, faut reconnaître que ça plaît et respecte. C'est de l'ordre de la nostalgie : on va voir des valeurs refuges. Depuis le Covid, une partie du public choisit des soirées sans prise de risque, en étant sûr d'embarquer des tubes qu'il connaît. »

Une analyse confirmée par Fred, de Back in Scott : « Il y a un besoin de l'évidence... mais pas trop loin ! J'aimerais bien le discours des patrons de bar qui nous font venir : "Je ne suis pas un mémoriste à programmer un truc inconnu." C'est la facilité. »

peu portés sur l'audace. « J'ai une, souille-t-il, je ne suis en phase avec le moment du moment et je ne suis pas le son. » Il dégage ses chiffres : « En 2023, j'avais 50 groupes tribute en demande de programmation pour le Live Tribute Festival. En 2024, c'est passé à 220. » Un engouement qui peut attirer des malintentionnés, comme le note vocal de Mick Jagger : « Des groupes de balade flairent le filon et tentent de se reconstruire. Mais ça ne s'impressionne pas. »

Exemple amical par Olivier Dudoit Tribute : « Un tribute de Coldplay bien fait c'est fait rassurer par les fans, les gens ont vite digéré. » Fred, de Back in Scott : « Faut pas croire que c'est facile et qu'on peut faire ça par-dessus la jambe. On a fait à nous des fans au tapage qui ne te laissent pas si tu ne respectes pas leur groupe de cœur. » Une exigence qui pousse à un nivellement par le haut, assure le chanteur d'Indio Tribute : « Le niveau monte, ne s'avère que les meilleurs tributeurs. »

Une affirmation que nuance Olivier Cauchon, de Dingo : « Comme il y a beaucoup de propositions sur le marché, un gros tri reste à faire, avec en plus un effet d'appartenance. Le récent biopic sur Bob Marley a généré plein de tributeurs. Et je parle qu'avec l'anniversaire de la mort de Bob Marley, il n'y avait plein de tribute à s'engouffrer dans la brèche. » En tout cas, le producteur en est sûr, « ça ne s'est pas près de s'arrêter. Le prochain gros truc, ça va être

« TOUJOURS PRIVILÉGIER L'ORIGINAL À LA COPIE »

Si certains tribute bands ont dépassés les hommages de groupes tels que Le Liberté à Rennes ou l'Arctia public, je crois... Mieux vaut toujours privilégier l'original à la copie et mettre en avant la création

qui se lance, ce sont des propositions abominables. » « Chef de The Gang, le cover band de Philippe Enchaume ? ». « C'est une

Rage Against The Peppers « et Chief de The Gang, le cover band de Philippe Enchaume ? ». « C'est une

Les tributeurs de rap ou d'électro. Un tribute Dada Punk circule d'ailleurs déjà pas mal. Hahahaha. Des formats hybrides pourraient aussi se développer, comme le fait le tribute Forever Army où les vrais musiciens ayant accompagné à l'époque Amy Winehouse jouent désormais pour une soirée vocale de la diva soul disparue. « Il y a également le cas de Dire Straits Experience initié par Chris White, ancien saxophoniste du vrai groupe. Et Michael James qui a déjà repris sur scène le tribute Goldmen, remanié. Stéphane Thibault qui imagine aussi, dans l'avenir, des tribute officiels et labellisés par les vrais groupes. C'est déjà plus ou moins le cas avec City of Light, le tribute de Simple Minds initié par le chanteur Jon Kane, et Trump Experience initié sur YouTube par Roger Hodgson de Supertramp... »

# ILS NOUS ONT FAIT CONFIANCE



Ces partenaires ont contribué au succès du lancement du festival et témoignent de la confiance portée au projet dès sa première édition.

# NOTRE OFFRE DE SPONSORING

- ✓ Logo sur l'affiche officielle & flys
  - Distribution affiche centres culturels, bar, commerces
  - Flys : 8000 exemplaires
- ✓ Logo sur le site web
- ✓ Mise en avant personnalisée sur les réseaux
- ✓ Bandeau logos 5 juin Antique et en Toque et 6 juin salle Lannurien
- ✓ Annonce micro pendant le festival
- ✓ Présence logo sur les vidéos aftermovie
- ✓ Invitation 2 places par sponsor + boisson + restauration

**PRIX : 400€ par sponsor (avec CERFA)**  
**8 maximum (reste 3 places)**

## CONTACT ORGANISATION

Britpopfest – Pierrick BUTTY

**Mail :** [britpopfest@gmail.com](mailto:britpopfest@gmail.com)

**Tél :** 06 15 96 68 80

**Site :** <https://www.britpopfest.com/>